**Regulamin konkursu plastycznego „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców”**

§1 Cel konkursu

1. Zachęcenie dzieci, młodzieży i osób dorosłych do wyszukania śladów Św. Jana Pawła II w Gorcach;
2. Uczczenie 100 – leciał urodzin Świętego Jana Pawła II, który związany był w sposób bezpośredni z Rabką-Zdrój do której przyjeżdżał jako Kardynał Karol Wojtyła. Jako Ksiądz, później Biskup, Kardynał oraz Papież Jan Paweł II bywał w okolicy Rabki-Zdroju w Gorcach – stąd tytuł konkursu.
3. Rozwój umiejętności plastycznych wśród dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych.
4. Inspirowanie do twórczych poszukiwań w dziedzinie plastyki, poszerzenie wiedzy w zakresie różnych technik plastycznych.

§2 Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu o nazwie „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców” jest Gorczański Oddział Związku Podhalan z siedzibą w Rabce-Zdroju oraz Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Marii Magdaleny w Rabce-Zdroju.

§3 Założenia organizacyjne

1. W konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież w podziale na następujące kategorie wiekowe:

- do lat 10;

- od 11 lat do 18 lat;

2. Udział w konkursie jest bezpłatny.

3. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej oraz nie przedstawianymi na innych konkursach. Nadesłanie pracy na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia o tych faktach.

4. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną pracę.

5. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom.

6. Prace mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (np. ołówek, kredka, farby plakatowe, akwarela, tempera, pastele suche, pastele olejne, collage).

7. Prace powinny być wykonane na papierze typu brystol, blok techniczny lub płutno. Do konkursu dopuszcza się wyłącznie formy plastycznie płaskie.

8. Tematyka prac powinna być ściśle z Osobą Jana Pawła II.

9. Prace w imieniu niepełnoletnich uczestników mogą składać rodzice/opiekunowie prawni lub sami uczestnicy, którzy ukończyli 13 lat.

10. W kopercie zaadresowanej do organizatora z dopiskiem Konkurs plastyczny „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców” należy umieścić:

a). pracę oznaczoną godłem oraz opisaną kategorią:

I - do lat 10;

II - od 11 lat do 18 lat;

b). drugą kopertę oznaczoną godłem, w której znajdą się następujące informacje:

- imię i nazwisko, wiek, telefon kontaktowy, tytuł i krótki opis pracy (technika wykonania, koncepcja), imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego (w przypadku osób niepełnoletnich i nieposiadających pełnej zdolności do czynności prawnych);

- klauzulę zawierającą zgodę na przetwarzanie danych osobowych, wzór której stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu wraz z datą i własnoręcznym podpisem uczestnika lub jego przedstawiciela ustawowego;

- oświadczenie dotyczące praw autorskich do dzieła, wzór którego stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, wraz z datą i własnoręcznym podpisem uczestnika lub jego przedstawiciela ustawowego;

- w przypadku osób niepełnoletnich lub nieposiadających pełnej zdolności do czynności prawnych oświadczenia i zgody w imieniu uczestników podpisują rodzice lub opiekunowie prawni. Oświadczenia te stanowią jednocześnie zgodę na udział podopiecznego w konkursie.

11. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na organizatora prawa własności materiałów, na których prace zostały złożone.

12. Prace nie spełniające zasad udziału nie wezmą udziału w konkursie.

13. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.

§4 Ocena prac konkursowych

1. Konkurs trwać będzie od 12 marca 2021 roku do 10 maja 2021 roku. Prace należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 10 maja 2021 r. osobiście w siedzibie organizatora GOZP ul. Podhalańska 6, Rabka-Zdrój. Przyjmowanie prac w dniach 7,8,10 Maja, po wcześniejszym kontakcie telefonicznym : **+48 536 585 908** lub za pośrednictwem poczty/przesyłki kurierskiej na adres: GOZP ul. Podhalańska 6, 34-700 Rabka-Zdrój (decyduje data stempla pocztowego) z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców”.
2. W przypadku przesłania przez uczestników konkursu większej liczby prac niż zostało to określone w regulaminie, komisja zastrzega sobie prawo do wyboru jednej pracy konkursowej podlegającej ocenie. Pozostałe prace zostaną odrzucone.
3. Prace dostarczane po wyznaczonym przez organizatora terminie lub wykonane niezgodnie z regulaminem nie będą oceniane.
4. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje komisja konkursowa powołana przez organizatora. Kryteria oceny zostaną ustalone w następujący sposób:

- zgodność pracy z tematem;

- jakość wykonania;

- oryginalność i pomysłowość;

- walory artystyczne takie, jak kompozycja, gama kolorystyczna, technika wykonania, stopień trudności wykonania.

5. Nagrodzone i wyróżnione prace konkursowe zostaną przedstawione na wystawie pokonkursowej.

6. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.

§5 Ogłoszenie wyników konkursu

1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się najpóźniej do końca maja 2021 r.
2. Lista nagrodzonych i wyróżnionych osób zostanie opublikowana na stronie internetowej organizatora konkursu.
3. Osoby nagrodzone oraz wyróżnione zostaną powiadomione telefonicznie o wynikach konkursu.
4. Nagrodzone i wyróżnione prace konkursowe będą w miarę możliwości związanych z pandemią prezentowane na wystawie pokonkursowej.

§6 Nagrody główne

1. Organizator konkursu przyzna w każdej z wymienionych w regulaminie kategorii trzy nagrody główne za trzy pierwsze miejsca.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wręczenia dodatkowych wyróżnień w przypadku wysokiego poziomu artystycznego konkursu.
3. Wszyscy laureaci wraz z opiekunami zostaną zaproszeni na uroczysty wernisaż – wystawę pokonkursową, o ile sytuacja pandemiczna nie będzie ku temu przeszkodą.
4. Organizator zastrzega sobie zmianę terminu ogłoszenia wyników i wręczenia nagród.
5. Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom pamiątkowy.

§7 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do konkursu powstałe bez winy organizatora.
3. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie uczestnik konkursu. Koszty przejazdu do miejsca odebrania nagrody również nie obciążają organizatora.
4. W uzasadnionych przypadkach organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez autora pracy zgłoszonej do konkursu.
6. Ewentualne spory między organizatorem a uczestnikiem konkursu zostaną rozstrzygnięte polubownie.

Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu plastycznego „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców”

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatorów konkursu moich (mojego podopiecznego) danych osobowych zawartych w zgłoszeniu do udziału w konkursie plastycznym „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców” w celu i zakresie określonym w Regulaminie konkursu. Ponadto wyrażam zgodę na rozpowszechnienie przez organizatora wyżej wymienionego konkursu zdjęć, na których znajduje się mój (mojego podopiecznego) wizerunek do celów promocyjnych, z wyłączeniem komercyjnych.

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO).

2. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników, laureatów i wyróżnionych jest Gorczański Oddział Związku Podhalan z siedzibą w Rabce-Zdroju oraz Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Marii Magdaleny w Rabce-Zdroju.

3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu uczestnictwa w konkursie „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców”, a także promowania tego konkursu, relacji z jego przebiegu i promowania celów określonych w Regulaminie konkursu.

4. Odbiorcą danych osobowych mogą zostać: • inne jednostki organizacyjne współpracujące przy organizacji konkursu • podmioty wykonujące usługi niszczenia i archiwizacji dokumentacji.

5. Dane uczestników konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.

6. Uczestnikom konkursu (ich opiekunom prawnym), którzy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, przysługuje prawo do: a) sprostowania danych, b) ograniczenia przetwarzania danych, c) wniesienia sprzeciwu, d) cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

7. Uczestnikom konkursu (ich opiekunom prawnym) przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wyrażenie zgody na przetwarzanie uczestników (opiekunów prawnych), a przypadku laureatów i wyróżnionych (ich opiekunów prawnych) na publikacje wizerunku (druk zgody poniżej).

9. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

10. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: a) imię i nazwisko, b) wiek c) numer telefonu .

11. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.

……………………………………………………………….

Czytelny podpis uczestnika/ przedstawiciela ustawowego uczestnika

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z regulaminem konkursu, akceptuję go, zobowiązuję się do przestrzegania oraz oświadczam, iż praca konkursowa stworzona została przez mnie (przez mojego podopiecznego) samodzielnie i nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Wyrażam zgodę na przeniesienie praw autorskich do pracy zgłoszonej na konkurs plastyczny „Święty Jan Paweł II na ścieżkach Gorców” na rzecz Organizatorów konkursu na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności do jego wykorzystywania, komunikowania, powielania, przerabiania, druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania w a także prezentowania prac podczas wystawy. Równocześnie poprzez wysłanie pracy na konkurs nieodpłatnie przenoszę na organizatora prawo do jej wykorzystania w publikacjach promocyjnych, na stronie internetowej organizatora oraz podczas pokonkursowej wystawy.

……………………………………………………………….

Czytelny podpis uczestnika/ przedstawiciela ustawowego uczestnika